

# Biblioteca para um mundo melhor: relato de experiência sobre ações desenvolvidas na pandemia (2020/2021)

4 EDUCAÇÃO DE QUALIDADE



## Audrey Batista Ribeiro

Especialista em Marketing pela Faculdade Cásper Líbero. Bacharel em Biblioteconomia e Ciência da Informação pela Fundação Escola de Sociologia e Política de São Paulo (FESPSP).

## Cristiane Prudenciano de Souza

Docente de cursos livres e de Aprendizagem Profissional no Senac São Paulo. Mestre em Ciências Sociais pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP).

## Lígia Costa

Atua na equipe da biblioteca do Senac Largo Treze e Senac Jardim Primavera. Realiza extensão universitária em Docência e Mediação Pedagógica. Bacharel em Pedagogia pelo Senac São Paulo.

## Vanessa Soares da Silva

Integrante da biblioteca do Senac Largo Treze e Senac Jardim Primavera. Pós-graduação em Gestão Estratégica da Informação e Bacharel em Biblioteconomia e Ciência da Informação pela Fundação Escola de Sociologia e Política de São Paulo (FESPSP).



## Resumo

A pandemia do coronavírus (covid-19), além de transformar o cotidiano, a relação com o trabalho, os costumes sociais e o estilo de vida, produziu mudanças na escola. Na prática pedagógica, o ensino remoto, a educação *on-line* com momentos síncronos e assíncronos, e a utilização de tecnologias digitais se tornaram realidade, com o uso de recursos didáticos que objetivaram facilitar a aprendizagem.

O presente artigo busca relatar experiências e ressaltar o papel da biblioteca dentro do contexto pandêmico, descrevendo algumas ações promovidas pelo Senac Largo Treze e por seu núcleo, Senac Jardim Primavera. Pretende-se aqui identificar as ações promovidas pela biblioteca, conectadas com a agenda dos ODS (Objetivos de Desenvolvimento Sustentável), e de elencar as respostas oferecidas no fortalecimento do processo de aprendizagem em tempos de crise, como a instaurada pela covid-19.

Além disso, objetiva provocar reflexões sobre o papel docente mediante as novas demandas educacionais e a importância da renovação entre os setores da escola, à luz das contribuições de David Lankes, Edgard Morin e Paulo Freire, buscando a melhoria constante da prática pedagógica.

**Palavras-chave:** pandemia; biblioteca; ODS; aprendizagem significativa; prática pedagógica.

## Library for a better world: experience report on actions taken during the pandemic (2020/2021)

### Abstract

The Coronavirus (COVID-19) pandemic brought changes to schools, besides transforming everyday life, the way we relate to work, social habits, and lifestyle. In pedagogical practice, the remote teaching and online education alternating synchronous and asynchronous classes, and the employing of digital technologies became reality by using didactic resources that aimed to facilitate learning. This article seeks to report experiences and to highlight the role of the library in the COVID-19 pandemic context, describing some actions promoted by Senac Largo Treze and its core: Senac Jardim Primavera, in order to identify the actions promoted by the library, connected with the SDGs (Sustainable Development Goals) Agenda; and list the responses offered to strengthen the learning process in times of crisis, such as introduced by COVID-19. In addition, the article intends to cause reflections on the teaching role through the new educational demands and the importance of renewal between the school sectors, in light of the contributions of David Lankes, Edgard Morin and Paulo Freire, pursuing the constant improvement of the pedagogical practice.

**Keywords:** Pandemic; Library; SDGs; Meaningful Learning; Pedagogical Practice.

# 1 Introdução

Em março de 2020, a pandemia de covid-19 impactou o modelo educacional brasileiro. O ensino presencial, com todos os estudantes assistindo aulas na escola, em sala de aula, deixou de ser possível. As escolas adotaram, de forma ágil e eficaz, o modelo de ensino remoto. Em obediência às normas sanitárias, de uma semana para outra, as aulas presenciais foram interrompidas, e as escolas ficaram impedidas de receber os estudantes.

Com o passar do tempo, as escolas encontraram alternativas para que a implementação do ensino remoto fosse consolidada. Tal modalidade garantiu a manutenção da comunicação entre membros de toda comunidade escolar (gestão escolar, professores e demais funcionários, estudantes e suas famílias).

Em 2021, temos o modelo de ensino misto (ou híbrido) como uma realidade capaz de atender à necessidade do distanciamento social e o número reduzido de alunos na sala de aula presencial. O modelo mescla o ensino remoto e o presencial. Enquanto alguns estudantes participam das aulas de forma presencial na escola, outros estudantes acompanham as aulas de casa, de forma *on-line* e síncrona.

Tivemos de abandonar certezas e nos reinventarmos. Ao olhar esse passado recente, relembramos a necessidade de “aprender a navegar em oceanos de incerteza em meio a arquipélagos de certeza” (MORIN, 1999, p. 16).

No mundo, há 320 mil bibliotecas públicas e mais de um milhão de bibliotecas universitárias, de pesquisa, especializadas, parlamentares,

comunitárias e escolares. O Senac São Paulo possui 62 unidades de ensino, e em todas existe uma biblioteca. Esses espaços possibilitam acesso ao conhecimento e construção de saberes para adolescentes, jovens e adultos, independentemente de gênero, cor da pele, classe social, identidade de gênero ou orientação sexual.

O Senac São Paulo propõe-se a práticas pedagógicas inovadoras, que estimulam o aluno a construir o conhecimento e a desenvolver competências. Metodologias que são mais participativas, estruturadas na prática, baseadas em situações reais de trabalho, por meio de estudos de caso, pesquisas, solução de problemas, projetos e outras estratégias, especialmente algumas apoiadas em recursos da tecnologia educacional. Procura-se fortalecer a autonomia dos alunos na aprendizagem, desenvolvendo a capacidade crítica, a criatividade e a iniciativa (SENAC, 2005, p. 13).

Sendo a escola de educação profissional um espaço de formação para a cidadania e a socialização dos estudantes, a consolidação de novos formatos, remoto ou híbrido, além do conhecido presencial, buscou garantir o direito constituído por lei: o acesso à educação. O Senac São Paulo, em sua Proposta Pedagógica, visa que o aluno seja protagonista no processo de aprendizagem, sinalizando que:

“As instituições educacionais, impulsionadas pelas profundas mudanças sociais, políticas, econômicas, culturais e tecnológicas, vêm buscando articular a educação geral com a profissional, transformar as relações hierárquicas e rígidas que ainda predominam no interior da escola e construir um ambiente de diálogo entre educadores e educandos, centrado na capacidade de ouvir o outro, na autoavaliação de docentes e alunos, no protagonismo destes, e na responsabilidade



e participação de todos. Entre as principais transformações em curso, está o deslocamento da ênfase no ensino para a ênfase na aprendizagem. A educação passa a ser compreendida como um processo em que o aluno está envolvido ativamente e, no qual, as diferenças devem ser consideradas e respeitadas” (SENAC, 2005, p. 5).

De março de 2020 até dezembro de 2021, as equipes das bibliotecas Senac Largo Treze e Senac Jardim Primavera foram facilitadoras de um processo colaborativo merecedor de compartilhamento. Descreveremos dados e características importantes sobre ambas, para que quem nos lê agora possa entender melhor as especificidades desses espaços educacionais.

O Senac Largo Treze, escola de educação profissional, está situado no bairro de Santo Amaro, zona sul da cidade de São Paulo. A unidade foi inaugurada no dia 26 de outubro de 1984, inicialmente como Senac Santo Amaro. A criação da unidade deveu-se à demanda populacional de jovens, à grande concentração de indústrias e à escassez de cursos e programas de formação profissional na região e seu entorno (Itapeverica da Serra, Taboão da Serra e Embu). Devido ao expressivo número de atendimentos, em 28 de abril de 1994, o Senac Santo Amaro ganha um prédio próprio, e, apenas em abril de 2013, o nome da unidade é alterado, como referência a um dos pontos mais conhecidos e tradicionais da região, passando a se chamar Senac Largo Treze.

Ao longo desses 38 anos, o Senac Largo Treze tem buscado ofertar cursos que atendam às necessidades sociais, econômicas e à formação dos profissionais, mas sobretudo oferecer uma educação de qualidade que promova as pessoas, organizações e comunidades, buscando fortalecê-las por meio de um processo que visa à inserção

social e à ação participativa. “O Senac Largo Treze está voltado para desenvolver as competências para o trabalho e para a melhoria da qualidade de vida” (SENAC, 2005).

A unidade escolar Senac Jardim Primavera foi inaugurada em 15 de março de 2012 e está localizada em Interlagos, zona sul da cidade de São Paulo, sendo um núcleo vinculado ao Senac Largo Treze. A instalação é um prédio do século 19, integrado ao complexo do Sesc Interlagos. O espaço teve como prioridade (80%) o atendimento voltado ao Programa Senac de Gratuidade (PSG). Oferece capacitações e cursos técnicos nas Áreas de Administração e Negócios, Contabilidade, Logística, Saúde e Bem Estar, Meio Ambiente, Segurança e Saúde no Trabalho e o Programa Aprendizagem.

Passados dois anos do início da pandemia de covid-19, buscaremos relatar ações criativas e inovadoras – conectadas aos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) – que foram realizadas pelas equipes das bibliotecas de ambas as unidades durante a pandemia.

O Brasil e mais 193 países membros das Nações Unidas adotaram a nova iniciativa global dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS). Segundo Paula Leme Warkentin, os ODS representam o esforço em direção à sustentabilidade, considerando todas as suas dimensões. Entre 2000 e 2015, por meio da Declaração do Milênio das Nações Unidas, os esforços se basearam nos Objetivos de Desenvolvimento do Milênio (ODM), que traziam 8 prioridades estabelecidas após encontros mundiais. Esses objetivos foram mensurados por meio de indicadores e subsidiaram novos





## Objetivos de Desenvolvimento Sustentável

da prática social e do trabalho, conectadas ao desenvolvimento sustentável.

É importante destacar que as ações que descreveremos, realizadas pelas equipes do Senac Largo Treze e do Senac Jardim Primavera, estão conectadas aos ODS no Objetivo 4 - Educação de Qualidade<sup>1</sup>.

Nas próximas linhas, buscaremos detalhar as ações que contribuíram com o enfrentamento das situações desafiadoras e evidenciaram o papel relevante da biblioteca e contribuindo para a prática pedagógica, entrelaçadas às necessidades do milênio. Relatar tais experiências é uma tentativa de sistematizar um aprendizado de reinvenção em um contexto de crise.

## Além dos acervos e registros: compartilhar alegria e esperança

Todos nós queremos viver em um mundo melhor, mas para isso todos devemos nos dedicar para criar um mundo melhor (LANKES, 2021, p. 6). Apesar de partilharmos dessa frase e da intencionalidade que a acompanha, não fomos nós que a formulamos, ela é de David Lankes<sup>2</sup>.

Lankes é professor de Biblioteconomia da Virgínia & Charles Bowden da University of Texas, na Austin's School of Information, doutor em Information Transfer na Syracuse University e diretor da School of Library and Information Science da University of South Carolina. Para o autor, o espaço da biblioteca está para além dos acervos e dos registros do conhecimento, porque as bibliotecas são uma plataforma de criação e compartilhamento da comunidade escolar. Lankes (2015, p. 36) descreve que a biblioteca tem como missão “melhorar a comunidade onde está inserida, facilitando a criação de conhecimento”. Mas, como alerta o autor, o mundo não vai melhorar sozinho. E ter bibliotecas não bastaria para criar o mundo que queremos, o papel dos bibliotecários é o de criar espaços - reais e virtuais - onde as pessoas possam se reunir, explorar, aprender e se sentir seguras no processo.

estudos, diálogos e planejamentos para os anos que viriam. Dessa forma, em 2015, foram apresentados os ODS, com vigência entre 2015 e 2030.

Todos devem se comprometer com os ODS, seja individualmente, através de análise de valores, hábitos e atitudes, seja coletivamente, por meio de projetos, programas e adoção de políticas institucionais que promovam e estimulem as transformações necessárias.

O ensino profissional necessita de uma docência que seja capaz de utilizar estratégias de “ensinagem” (ANASTASIOU; ALVES, 2007) que venham a proporcionar o desenvolvimento intelectual e o enfrentamento de situações

O distanciamento social, a suspensão das aulas presenciais em 2020 e o ensino misto (híbrido) a partir de julho de 2021 impuseram um momento de reflexão para toda a comunidade escolar. Docentes, bibliotecários, pesquisadores e gestores da área da Educação buscaram meios de renovar a aprendizagem para garantir um ensino de qualidade.

Institucionalmente, o posicionamento da Rede de Bibliotecas do Senac é inspirado e embasado pelas palavras, conhecimentos e provocações visionárias de David Lankes. Assim como as outras bibliotecas da Rede, as equipes das bibliotecas do Senac Largo Treze e do Senac Jardim Primavera se alinharam e aprofundaram no papel da biblioteca durante o período da pandemia.

Entretanto, é interessante observar que a própria pandemia de covid-19 nos revelou a importância do papel da biblioteca, no sentido de ser ativa e de não esperar ser chamada a facilitar, como ressalta

Lankes, nos quatro modos de facilitação:

- fornecer acesso;
- fornecer capacitação;
- proporcionar um ambiente seguro;
- despertar motivação para aprender.

Conforme o *site* Porvir – Inovações em Educação, um grupo de fundações pediu que o National Research Council, uma organização norte-americana que faz pesquisas sobre temas importantes da sociedade e auxilia governos a desenharem políticas públicas, reunisse especialistas para definir quais são essas competências.

Os modos citados por Lankes se complementam com a necessidade da docência de educação profissional em contribuir no desenvolvimento de competências e habilidades necessárias ao mundo interconectado, as chamadas competências do futuro ou competências do século 21:

## Educação para a vida e para o trabalho



Fonte: Adaptado de Educação para a vida e para o trabalho.

De modo particular, o presente artigo foca nas ações das equipes das bibliotecas Senac Largo Treze e Senac Jardim Primavera que propuseram, ousaram e implementaram ações com e para o corpo discente, contribuindo com a práxis docente, porque complementam as reflexões necessárias para aprofundamento das unidades curriculares e para o desenvolvimento de tais competências, mesmo no momento de crise sanitária devido à covid-19.

Paulo Freire nos alenta quando diz que existe uma relação entre a alegria necessária à atividade educativa e a esperança. Para Freire, alunos e professores “podemos aprender, ensinar, inquietar-nos, produzir e juntos resistir aos obstáculos a nossa alegria. A esperança faz parte da natureza humana” (FREIRE, 2011, p. 70).

O esforço de toda comunidade escolar, com destaque às ações e atividades desenvolvidas pelas equipes das bibliotecas do Senac São Paulo fizeram com que o improvável acontecesse. Em um cenário de incertezas, dentro do contexto da enfermidade e de perdas materiais e imateriais, tais ações contribuíram com um imaginário de alegria e esperança que podemos trabalhar em sala de aula (remota e presencial) enquanto docentes. Fez jus à Proposta Pedagógica e ao Jeito Senac de Educar:

“Educar é uma ação intencional e política. Possibilita ao indivíduo o desenvolvimento de competências, fundamentado em conhecimentos científicos e tecnológicos, aprendendo a conhecer, viver, conviver, agir e transformar sua vida e sua prática social, e a participar da sua comunidade.” (SENAC, 2015).

Veremos, na sequência, algumas dessas ações e atividades que reinventaram e renovaram o papel da biblioteca, promovidas pela equipe das unidades educacionais, que nos preencheram de alegria e esperança.

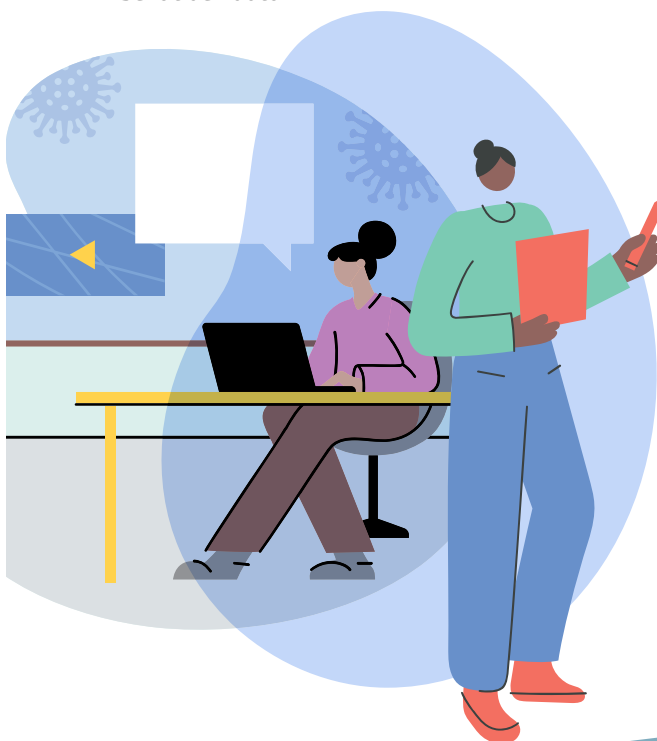
## Espaços de compartilhamento e de construção coletiva de saberes

As bibliotecas do Senac São Paulo têm como objetivo oferecer espaços de aprendizagem acolhedores, que incentivem a exploração, a criação e a colaboração entre alunos, professores e uma comunidade mais ampla, por meio dos serviços, espaços e relações – SER (BOLETIM GDs, 2020).

Na biblioteca contemporânea, é preciso trazer o aluno para o centro, e a oferta de produtos e serviços deve ser criada a partir das necessidades percebidas e com a participação da comunidade escolar. Assim, é possível pensar ações que farão sentido para o público da biblioteca.

No Senac São Paulo, por volta de 2017, o papel do bibliotecário foi repensado para que o seu fazer estivesse ligado diretamente à proposta educacional. Desse modo, as equipes também participaram desse movimento, que resultou em ações e projetos planejados de forma colaborativa com a comunidade escolar e acadêmica para o sucesso das atividades educacionais e socioculturais propostas a curto e longo prazo.

Os espaços físicos e virtuais são pensados para criar conexões entre os serviços e seu público; e as relações somam aos serviços e aos espaços a conclusão do conceito do SER, trazendo novas possibilidades de atuação das equipes das bibliotecas e de toda a comunidade escolar, passando a ser mais atuante na construção dos serviços oferecidos.



## Além de argumentos: ações concretas e inspiradoras

Com as bibliotecas fechadas no período de pandemia, as equipes das bibliotecas Senac Largo Treze e Senac Jardim Primavera tiveram de se reinventar, assim como outras unidades, setores, alunos e toda a comunidade escolar. Como alerta Moran (1999), o surgimento do novo não pode ser previsto, senão não seria novo, assim como o surgimento de uma criação não pode ser conhecido por antecipação (MORAN, 1999, p. 71).

A proposta foi estabelecer um atendimento remoto, por meio da criação do espaço das bibliotecas no Microsoft Teams<sup>3</sup>, espaços virtuais como extensão dos espaços físicos e com expansão do espaço de aprendizagem, acolhedores e de incentivo à exploração, à criação e à colaboração entre alunos, equipes e professores (ROKICKI; BENTO; MIGOTTO, 2021).

Lankes (2015) lança a provocação que parte de que podemos esperar mais de nossas bibliotecas e bibliotecários e forçá-los a ir além do senso comum dos argumentos bonitos e partir para as atividades mensuráveis. E o espaço da biblioteca na plataforma Teams foi para ação, para uma nova forma de atendimento aos alunos dos cursos<sup>4</sup>, postando informações sobre as unidades Senac, fornecendo dicas de cultura e leitura, oficinas sobre uso da biblioteca virtual, pesquisas na internet, espaços para reuniões *on-line*, eventos que estão acontecendo na rede, entre outros. Os docentes contribuíram nesse processo, divulgando, por meio da biblioteca virtual, atividades realizadas em aula e livros que foram utilizados, promovendo *saraus*, entre outros.

No Microsoft Teams, foi possível criar canais de comunicação com os alunos e criar o espaço das bibliotecas remotamente. Essa plataforma funcionou como uma rede social com os alunos,

porque eles poderiam interagir via *chat* com a equipe da biblioteca em tempo real. O pronto atendimento da biblioteca continuou funcionando, acompanhando alunos, atendendo suas necessidades e esclarecendo suas dúvidas.

O objetivo interativo do espaço virtual foi permitir que a biblioteca continuasse como um organismo vivo, de caráter colaborativo. A construção desse espaço foi em parceria com alunos, professores e demais pessoas da comunidade escolar, como representantes dos comitês de Cultura de Paz, CIPA e Inclusão e Diversidade.



*Espaço Virtual da Biblioteca Senac Jardim Primavera no Microsoft Teams*

Inclusive, é importante reforçar que toda a rede de bibliotecas criou seu canal dentro da plataforma MS Teams e pôde trabalhar remotamente conexões e troca de saberes coletivos de caráter inédito e inovador, que no presencial não foram sequer imaginados.

Em uma análise particular, antes da pandemia, as equipes do Senac Largo Treze e do Senac Jardim Primavera, devido às demandas presenciais de cada unidade, não conseguiam planejar ações conjuntas entre as unidades. Tais ações foram pensadas a partir do desafio de a biblioteca dar respostas propositivas às necessidades daquele momento. Um passo importante na melhoria da comunicação entre as duas equipes.



Ressaltamos que, por meio das ações promovidas pelas equipes das bibliotecas, foi possível realizar conexões com os ODS durante as aulas *on-line*. Os ODS são amplamente abordados nos cursos e, com as ações desenvolvidas, foi possível

referendar e retroalimentar em aula o que foi exposto nas ações. Elencamos, a seguir, algumas ações que estão alinhadas aos ODS e que foram desenvolvidas no Senac Largo Treze e no Senac Jardim Primavera:

### Ações dos ODS desenvolvidas nas unidades do Senac Largo Treze e Primavera

Ação	Descrição	ODS
Oficina Pesquisa com Booleanas	Oficina desenvolvida com o objetivo de apresentar aos alunos e docentes estratégias de buscas que pudessem melhorar a recuperação da informação utilizando os operadores booleanos nos <i>sites</i> de buscas (Google e Google Acadêmico) e bases de dados ofertadas pelo Senac São Paulo. Além das turmas do Senac, houve solicitação para apresentarmos essa oficina em turmas dos cursos da ETEC – Escola Técnica Estadual. <sup>5</sup>	Objetivo 4
Série Profissionais do Futuro	Projeto pensado para incentivar a reflexão sobre o mundo do trabalho e suas mudanças, considerando as habilidades e competências para o profissional do século 21. Essa série de encontros teve a proposta de ser mediada por docentes da casa, para abordar temas sobre as habilidades que podemos desenvolver por meio de projetos, atividades ou ações sociais, com o intuito de aprimorar o profissional qualificado pelo Senac e incentivar o desenvolvimento das marcas formativas. O encontro aconteceu em março/2021, e foi mediado pela docente Cristiane Prudenciano. Ela abordou os temas: mundo do trabalho, desenvolvimento pessoal, inteligência emocional e produção editorial.	Objetivo 4 e artigo 4.4
Rotas do Saber	Projeto desenvolvido em parceria com os representantes do concurso Empreenda10, os docentes Aline Kelly de Almeida (Senac Largo Treze) e Adriano Horácio da Silva (Senac Jardim Primavera). Foi um projeto pontual, pois aconteceu nos momentos de divulgação da ação Empreenda. Teve início em 2020 e durou todo o período de inscrição. Aline e Adriano eram os profissionais responsáveis, com as definições do tema “Empreendedorismo e suas vertentes”, e a biblioteca mediava fornecendo informações, esclarecendo dúvidas e indicando referências relacionadas ao tema. A participação efetiva dos alunos era o objetivo do projeto. Vimos um crescimento no número de inscrições na unidade Senac Jardim Primavera, e um grupo foi finalista do Empreenda Senac 2020. O projeto serviu como um trampolim para o programa e, em 2021, adaptamos com novas apresentações, em parceria com a docente Aline de Almeida, e trouxemos alguns assuntos pertinentes que não foram tratados no ano anterior, como <i>coworking</i> .	Objetivo 4 e artigo 4.4
Radionovela e Sarau	A radionovela foi apresentada em novembro de 2020, na semana da Consciência Negra, com o tema racismo. Ela foi roteirizada pelo membro de equipe da biblioteca Largo Treze, Leonardo Medeiros, que é formado em Rádio e TV. Foi desenvolvida em parceria com os docentes do Senac Largo Treze, Maria Rosa Caldas e Renan Rocha de Sousa, das áreas de Design e Multimídia. Para as vozes dos personagens, contamos com a participação de alguns alunos, docentes e colegas de setores. Na mesma semana também foi produzido pela equipe do Senac Jardim Primavera um Sarau Virtual, com a participação de alunos da Aprendizagem, Técnico em Administração e Técnico em Segurança do Trabalho, com o acompanhamento do docente Denis Rodrigues.	Objetivo 4 e artigo 4.5
Lançamento Livro em formato digital	Em 27.05.2020, foi realizado o primeiro evento de lançamento de livro no formato digital com direito a bate-papo com a autora. A atividade promoveu informações sobre a obra chamada <i>Trabalho tanto, mereço um agrada</i> , da autora Silmara Gomes. Foi uma ação da biblioteca em parceria com a CIPA, e além de funcionários, algumas turmas também participaram da atividade.	
Lançamento Virtual	Lançamento do livro <i>Viva a diferença</i> , de Marcos Brogna, no formato remoto. Atividade promovida pelas bibliotecas Senac Largo Treze e Senac Jardim Primavera, em parceria com o Comitê Cultura de Paz. Marcos Brogna foi nosso convidado para falar sobre diversidade. A atividade aconteceu de forma remota, no canal da biblioteca no MS Teams. Após a apresentação do livro pelo autor, os alunos puderam realizar perguntas, além de expressar suas considerações sobre a obra.	Objetivo 4

Fonte: Elaborado pelos autores.

Do ponto de vista docente, as ações citadas tiveram impacto direto nas aulas. Após as atividades foi possível detectar alunos que acessaram a biblioteca virtual no portal do Senac e buscaram os livros indicados nas ações. Além disso, tornaram-se comuns situações em que os alunos utilizavam as ferramentas oferecidas pela equipe da biblioteca para realizar pesquisas mais qualificadas na internet.



Esse número com certeza foi maior, visto que a nossa Semana Senac de Leitura Virtual (ROKICKI *et al.*, 2021), contribuiu para a participação de turmas que antes não conseguíamos sequer abranger, como alunos dos cursos técnicos noturnos do Senac Jardim Primavera, com destaque para a turma de Técnico em Segurança do Trabalho (TST), que desenvolveu atividades para toda a semana, envolvendo outras turmas e, inclusive, outras unidades.

Pela busca de uma educação de qualidade para todas as pessoas, o ODS 4 fala sobre a necessidade de “assegurar a educação inclusiva e equitativa e de qualidade, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todas e todos”. É importante ressaltar que o ODS 4, apesar de levar em consideração dados quantitativos, não está concentrado apenas nesses indicadores, e considera os indicadores qualitativos como um caminho possível para uma educação transformadora que possibilite o desenvolvimento humano.

Analisando nossos dados de registros de atividades, nos anos de 2020/2021 (meados de outubro), percebemos que nossas ações remotas, ofertadas para todas as turmas em andamento e todas as que já iniciaram nesse formato, impactaram aproximadamente<sup>6</sup> 4.360 alunos do Senac Largo Treze e do Senac Jardim Primavera, de cursos e áreas diversas, e foi percebido também que, para alguns, os serviços ofertados ainda eram desconhecidos.

Muitos sabiam do espaço, inclusive usavam com frequência presencialmente, já outros desconheciam a base de dados, a biblioteca virtual e todas as funcionalidades e serviços disponíveis virtualmente.

Notou-se que a biblioteca alcançou muito mais alunos com essas ações remotas do que em um mesmo espaço de tempo no formato presencial, já que, muitas vezes, devido a questões de demanda de atendimentos, nem sempre era possível dar destaque aos serviços virtuais. Inclusive, houve um resultado positivo nas inscrições do Empreenda Senac, com ações de parceria entre os interlocutores, biblioteca e equipe docente.

É importante ressaltar o engajamento de docentes no processo. O corpo docente, além de mobilizar as turmas para as ações promovidas pelas equipes da biblioteca, intencionava trabalhar tais ações baseadas nas necessidades de cada turma.

Rememoramos, por exemplo, que a turma de curso TST noturno do Senac Jardim Primavera trouxe a dificuldade da inserção no mundo do trabalho por pessoas negras devido ao racismo. Tal demanda pôde ser trabalhada na Semana Senac de Leitura e posteriormente na Semana da Consciência Negra.

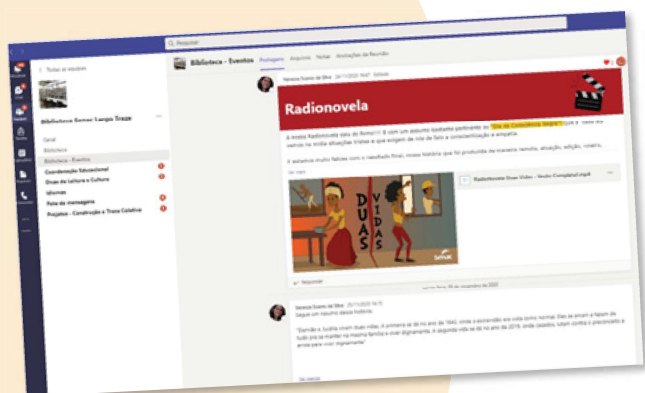
A turma de TST elaborou a Revista *Preto no Branco & Branco no Preto*<sup>7</sup>, que foi apresentada na Semana da Consciência Negra na plataforma Teams. Foi a primeira vez em que uma turma do período noturno desenvolveu uma revista.

A publicação virtual teve informações sobre a Consciência Negra, indicando personalidades negras no campo da arte, literatura, música, além de séries, documentários e filmes que abordam a temática. Podemos dizer que essa publicação foi resultado do protagonismo dos alunos e do engajamento dos docentes e da equipe da biblioteca.

Em menção aos indicadores qualitativos das diversas atividades realizadas pelas equipes da biblioteca, elencamos alguns exemplos práticos. Resgatamos alguns comentários, provocações e perguntas deixados na plataforma MS Teams pelos alunos que participaram das ações a seguir:

### Comentários dos alunos no MS Teams

Ação	Comentários dos alunos no chat do evento no microsoft teams
Oficina Pesquisa com Booleanas	<p>"Deu até ânimo pra estudar mais com o Google Acadêmico." - D.F.S (28/05/2021-10:52)</p> <p>"Nossa, estou amando ver isso tudo de novidade! Vou ter que sair para trabalhar, porém estou ouvindo a aula." - N.L.S (28/05/2021-11:11)</p> <p>"Informações maravilhosas! Muito Obrigada" - G.S.F.A (28/05/2021-11:21)</p>
Série Profissionais do Futuro	<p>"Bom, eu tenho uma pergunta. Estou num processo de abrir um negócio próprio (um sonho que eu tenho). Como nesse ano de pandemia houve aumento da demanda de pessoas conectadas na Internet, e isso é claro, seria uma boa forma de começar, professor?" - L.B.S. (15/04/2021 - 15:15)</p> <p>"Muito obrigado pela aula, arrasaram!" - G.L.S. (15/04/2021 - 15:32)</p> <p>"Parabéns a todos pelos compartilhamentos e esforços!" - V.T.D. (15/04/2021 - 15:33)</p>
Rotas do Saber	<p>"Meu pai tem um perfil empreendedor." - P.R.M. (04/05/2021 - 14:05)</p> <p>"Não tem muito a ver com o momento de agora, mas a série Peaky Blinders tem a ver com o empreendedorismo, pelo que me lembro. Uma das formas de empreendedorismo que a série mostra são as apostas nas corridas de cavalos..." - R.P.L.S (04/05/2021 - 14:10)</p>
Radionovela	<p>"É um tema que nos faz refletir muito, pois percebemos que, mesmo que com o passar dos anos seja uma situação em cenários "diferentes", são as mesmas condições" - E.A.C.S. (01/12/2020 - 14:51)</p> <p>"Acho que vocês poderiam ter feito algo diferente, porque isso é o que já vemos. Seria mais interessante se fosse o contrário, os negros se posicionando." - G.P.N.D. (01/12/2020 - 14:51)</p> <p>"Quando eu era mais novo (3 ou 4 anos de idade), eu lembro que fui pra casa e pensei "vou tomar banho até ficar branco", mas não lembro o motivo, se foi alguém que falou algo comigo." - K.M.D (01/12/2020 - 15:30)</p> <p>"Acho super válido mais discussões como essa." - G.R.A.S (01/12/2020 - 15:31)</p>



Chamada para radionovela no espaço virtual da biblioteca Senac Largo Treze no Microsoft Teams

Em certos momentos, as ações proporcionaram debates, como no caso da radionovela que abordou a Consciência Negra e possibilitou provocações, diálogos e reflexões sobre o racismo estrutural. Por meio das ações, foi possível verificar as necessidades pontuais das turmas, contribuindo com o trabalho docente. Foi possível construir um aprendizado mais próximo dos alunos, com enfoque em aspectos cognitivos e também emocionais.

Como Paulo Freire nos orienta, o educador busca com sua turma algo muito importante: a liberdade. Mas não qualquer liberdade, e sim uma feita de confiança e de respeito entre professores e alunos. Não se pode aceitar nem ouvir passivamente frases como “o negro é geneticamente inferior ao branco” ou “em defesa de sua honra o marido matou sua mulher” (FREIRE, 2011, p. 132-133). O educador deve apresentar em sua aula uma ideologia libertadora, que ajude os seus alunos a serem verdadeiramente cidadãos no futuro.

Consideramos importante observar que os alunos trouxeram dicas, pontos de vista, referências de livros e séries, citaram exemplos baseados nas vivências com sua família e inseridos dentro de sua realidade, além de fazerem perguntas e legitimar as ações.

Com a retomada presencial, a biblioteca teve uma queda na atividade remota, mas foram estruturadas estratégias de adequação para continuar oferecendo as oficinas, apresentações e parcerias no presencial. Notamos que o envolvimento das turmas e docentes em relação à biblioteca melhorou de forma expressiva e as ações de inovação continuam, para levar a biblioteca e seus serviços a toda a nossa comunidade escolar.

### 3 Considerações finais

Este artigo descreveu as ações desenvolvidas pelas bibliotecas do Senac Largo Treze e do Senac Jardim Primavera nos anos de 2020/2021, período em que vivenciamos a pandemia de covid-19, realizando atividades remotas e híbridas. A chegada da pandemia, no ano de 2020, trouxe consigo uma ruptura no funcionamento das sociedades contemporâneas. E as ações propositivas criadas pela equipe da biblioteca mediante esse desafiador período foram objeto do artigo.

O papel das bibliotecas do Senac Largo Treze e do Senac Jardim Primavera foi inspirador. Inspirou alunos, docentes e funcionários, ampliando parcerias entre Comitês de Inclusão e Diversidade, Cultura de Paz e CIPA, no sentido de incentivar o gosto pela leitura e a busca qualificada de informação, mesmo em um cenário de incertezas. Além disso, contribuiu para a reflexão e para o desenvolvimento de competências necessárias aos tempos atuais. No texto, destacamos também o papel protagonista do aluno, o engajamento dos docentes e como as bibliotecas podem desenvolver ações para promover os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da Agenda 2030 da ONU.

As bibliotecas, além de terem o importante trabalho de organização dos acervos e preservação memorial, mostraram ter fundamental desempenho no desenvolvimento de ações de inovação, criatividade, originalidade e empatia. Ao desenvolver ações culturais, informativas e educativas, as bibliotecas tornaram-se imprescindíveis para promover o desenvolvimento sustentável.

Mediante o descrito, consideramos relevante esse relato como forma de reforçar e reafirmar a atuação da biblioteca como agente transformador para que se atinja a perspectiva dos ODS na Agenda 2030. A crise sanitária vivenciada durante a pandemia de covid-19 evidenciou a importância da cultura, da leitura e da informação confiável e de qualidade, e a biblioteca mostrou-se como uma ponte fundamental para trilhar caminhos necessários ao acesso a saberes, inclusive em momentos de incerteza.



# Agradecimentos

Consideramos importante agradecer nominalmente as pessoas que fizeram parte das atividades descritas no presente artigo, durante o processo inicial da pandemia, trabalhando em *home office*. No Senac Largo Treze, a equipe da biblioteca, formada na época das ações remotas, era composta por Alice dos Anjos Conceição, Leonardo de Medeiros Borges, Joseli de Souza Garcia e Vanessa Soares da Silva. No Senac Jardim Primavera, a equipe era formada por Ligia Costa e Lilian de Oliveira Gentil Lopes.

Estendemos nosso apreço e agradecimento à gerente das unidades, Andréia Melgaço, a todo corpo docente e técnico e aos funcionários de todos os setores (atendimento, apoio, secretaria, administrativo, manutenção e limpeza), que se reinventaram, continuando seu trabalho virtualmente e/ou presencialmente, zelando pelas unidades escolares até o retorno das atividades presenciais e garantindo, durante toda a jornada que foi enfrentada, o direito à educação.

*Revista Preto no Branco & Branco no Preto*



# Anexo



*Cards das atividades*



# Referências

ANASTASIOU, Léa das Graças Camargo; ALVES, Leonir Passate. Estratégias de ensinagem. //: ANASTASIOU, Léa das Graças Camargo; ALVES, Leonir Passate (org.). **Processos de ensinagem na universidade: pressupostos para as estratégias de trabalho em aula**. 5. ed. Joinville: UNIVILLE, 2005. p. 67-100.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia**: saberes necessários à prática educativa. 43. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2011.

LANKES, David. Bibliotecários construindo o novo normal. **Revista Brasileira de Biblioteconomia e Documentação**, v. 17, p. 1-6, 2021. Disponível em: <http://hdl.handle.net/20.500.11959/brapci/158415>. Acesso em: 21 maio 2022.

LANKES, David. **Expect more**: melhores bibliotecas para o mundo complexo. São Paulo: Febab, 2016.

MORIN, Edgar. **Os sete saberes necessários**. 2 ed. revisada. São Paulo: Cortez Editora, 1999.

ROKICKI, Cristiane Camizão; BENTO, Estevão de Jesus; MIGOTTO, Tarciana de Souza Barbosa. Atendimento remoto das bibliotecas via Microsoft Teams: relato de experiência do Senac São Paulo. **Senac.DOC**, Rio de Janeiro, v. 6, p. 41-63, 2021.

WARKENTIN, Paula Leme (2021). **ODS**: Origem, influências e aplicações. 2021. Slides.

## Sites

Os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável no Brasil. Disponível em: <https://brasil.un.org/pt-br/sdgs>. Acesso em: 08 de jun de 2022.

Conectar pessoas e ideias. Disponível em: <http://www.intranet.sp.senac.br/arquivos/GDs/boletim/n.43/bibliotecas/bibliotecas.html>. Acesso em: 16 jun. 2022.

Projeto Político Pedagógico Senac Largo Treze. Disponível em: [https://projetos13pri.files.wordpress.com/2019/02/ppp-l13\\_finalizado.pdf](https://projetos13pri.files.wordpress.com/2019/02/ppp-l13_finalizado.pdf). Acesso em: 6 jul. 2022.

Projeto Político Pedagógico Senac Jardim Primavera. Disponível em: [https://projetos13pri.files.wordpress.com/2019/02/ppp-pri\\_finalizado.pdf](https://projetos13pri.files.wordpress.com/2019/02/ppp-pri_finalizado.pdf). Acesso em: 6 jul. 2022.

Proposta Pedagógica, 2005. Disponível em: <https://www.sp.senac.br/pdf/53727.pdf>. Acesso em: 6 de jul. 2022.

<sup>1</sup> A Educação de Qualidade (Objetivo 4), assegurar a igualdade de acesso para todos os homens e mulheres à educação técnica e profissional (Meta 4.3) e aumento do número de jovens e adultos com habilidades e competências para trabalho decente e empreendedorismo (Meta 4.4)

<sup>2</sup> Saiba mais sobre o autor em: <https://davidlankes.org/>.

<sup>3</sup> Microsoft Teams (MS Teams) é um aplicativo que foi adotado pelo Senac São Paulo como plataforma para as aulas remotas. Além de canais que permitem distribuir as unidades curriculares, o aplicativo foi utilizado para o gerenciamento de diversas conversas em um único ambiente de controle. Tanto alunos como docentes e funcionários de diversos setores da comunidade escolar puderam utilizar o MS Teams durante as atividades remotas.

<sup>4</sup> Áreas do Senac Largo Treze contempladas pelas ações: Comunicação, Desenvolvimento Social e Gestão de Negócios, Saúde e Segurança do Trabalho. Áreas do Senac Jardim Primavera contempladas pelas ações: Desenvolvimento Social, Saúde e Segurança do Trabalho e Gestão de Negócios.

<sup>5</sup> A Escola Técnica Estadual (ETEC) é um programa governamental que objetiva a formação de profissões de nível técnico.

<sup>6</sup> O Empreenda Senac é uma competição de ideias e planos de negócios. Considerada como uma das maiores competições de Empreendedorismo e Inovação do Brasil, recebe inscrições de estudantes das modalidades de modalidades ofertadas pelo Senac São Paulo. Reuniu ao longo dos anos cerca de 53,4 mil participantes e 16,5 mil ideias de negócio.

<sup>6</sup> O fato de a informação do número de alunos atendidos ser descrita como "aproximadamente" merece um esclarecimento. No início da pandemia, algumas turmas foram atendidas, mas não marcamos o número de alunos presentes. Como a situação se estendeu, vimos a necessidade de listar as turmas atendidas e o número de alunos presentes para mensurarmos melhor nosso trabalho remoto. Ao verificar nossa agenda, somamos as turmas e chegamos a uma média de alunos atendidos com base nas listas de presença e nos perfis de turmas, cursos técnicos, aprendizagem ou cursos livres.

<sup>7</sup> Veja em Anexo.

